

Ausstellung im Kunstmuseum Thun

Die Arbeiten von Susan Hefuna, Bharti Kher und Fred Tomaselli sind geprägt von einem Rückgriff auf kulturelle, traditionelle und religiöse Referenzen. Bharti Kher (*1969, Dehli und London) klebt indische Bindis direkt auf den Bildgrund oder auf Skulpturen. Susan Hefuna (*1962, Kairo und Düsseldorf) verwendet aus Holz geschnitzte, aus der arabischen Welt bekannte Mashrabiya als Bild- und Wortträger und Fred Tomaselli (*1956, New York) hat vor allem in frühen Jahren Pillen und Marihuana-Blätter zu Collagen verarbeitet. Alle drei Kunstschaffenden entwickeln aus kleinformatischen Teilen ornamentale Bildwelten zwischen Fiktion und Realität. Dank der Anwendung von Techniken wie Schnitzen, Kleben oder Collagieren werfen sie aber auch Fragen zum Verhältnis von Kunst und Handwerk auf. Das Kunstmuseum Thun zeigt als erste Schweizer Institution grössere Werkgruppen der drei international bekannten Künstler.

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag: 10-17 Uhr

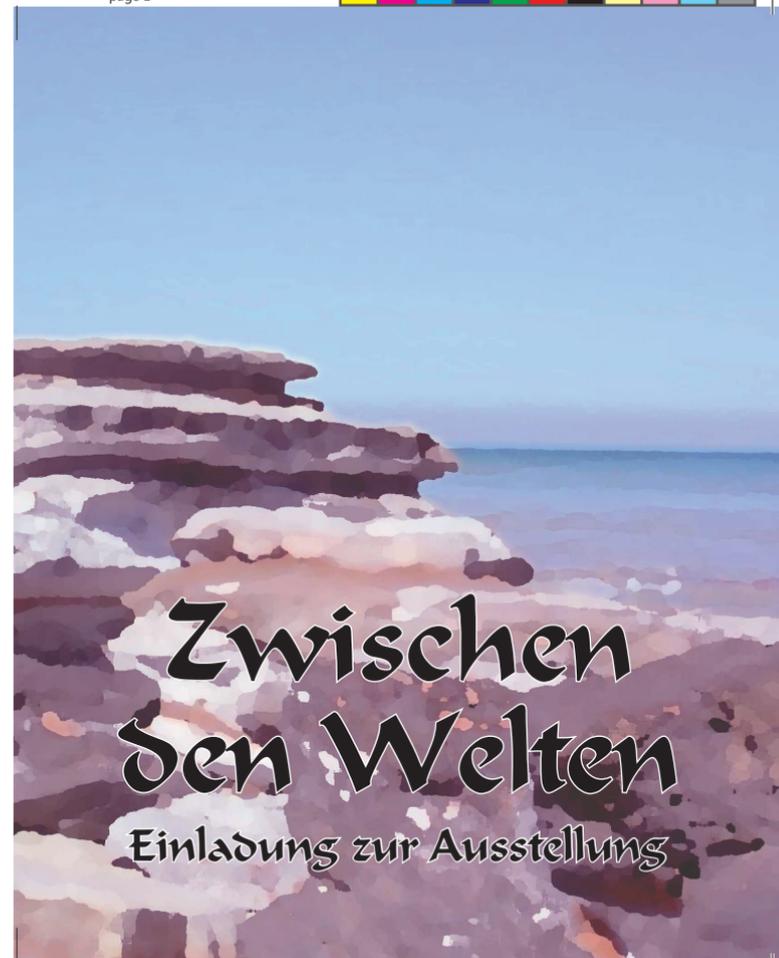
Mittwoch: 10-19 Uhr

Montag geschlossen

Thunerhof • Hofstettenstrasse 14 • CH-3602 Thun

Die Anlässe finden im Rahmen des Projektes
«Kulturattaché des Kunstmuseum Thun» statt.
Für Fragen wenden Sie sich an Nicole Gonin-Burger,
Kulturattachée, Tel. 033 336 38 14.
Weitere Info auf www.kunstmuseum-thun.ch

**Diese Einladung gilt für zwei Personen
am Sonntag 6. Juni / 13. Juni / 20. Juni 2010
als Eintritt ins Kunstmuseum Thun.**



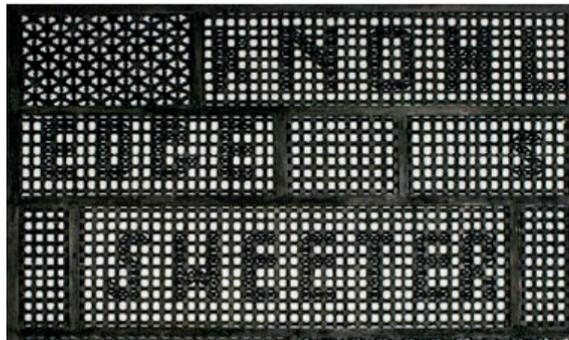


Fred Tomaselli

Märchen aus 1001 Nacht

erzählt von der Kunsttherapeutin
Ursula Burger

Sonntag 6. Juni 2010
14.30 Uhr
bis 15.30 Uhr



Susan Hefuna

Sha'abi Performance

getanzt von der AWALEM Tänzerin
Marina Bianca Capaul

Sonntag 13. Juni 2010
14.30 Uhr
und
15.00 Uhr



Bharti Kher

Orientalischer Tanz

Unterricht der Schülerinnen von
Mira von Wattenwyl

Sonntag 20. Juni 2010
14.30 Uhr
bis 15.30 Uhr